

Задачи музыкального развития воспитанников седьмого года жизни

Перспективное планирование работы по музыкальному развитию с детьми 6-7 лет.

Продолжительность занятия в подготовительной группе – 30 минут,
количество НОД в неделю – 2

Месяц	Тема недели ООП ДОО	Цели и задачи занятия	Содержание (репертуар) по всем видам деятельности
март	«Такие разные звуки».	<p>Музыка № 25.2. -Учить различать средства музыкальной выразительности: звуковедение, темп, акценты</p> <p>-Совершенствовать певческий голос</p> <p>-Исполнять танец задорно, эмоционально, игриво.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «Словацкая полька» (муз. нар.), Н. А. Римский-Корсаков «Белка» из оперы «Сказка о царе Салтане».</p> <p><i>Музыкальное движение:</i> подготовительные упражнения к польке (поскоки, боковой галоп, ритмически организованные хлопки и притопы), «Словацкая полька» (муз. нар.)</p>
		<p>Музыка № 26.1 -Обратить внимание детей на то, какими средствами музыкальной выразительности пользуется композитор. Определить, звучание каких музыкальных инструментов они слышали.</p> <p>-Продолжается знакомство с р.н. инструментами и приемами игры на них.</p>	<p><i>Слушание музыки:</i> М. Глинка, «Жаворонок».</p> <p><i>Пение:</i> заклички «Ой, кулики, жаворонушки», «Жаворонушки, прилетите- ка»; «Здравствуй, Веснушка-Весна», муз. и сл. Е. ГОМОНОВОЙ, рус. нар. песня «У меня ль во садочке».</p> <p><i>Музыкальное движение:</i> игра с пением «У меня ль во садочке» (рус. нар. песня), игра с пением «Скворушки», муз. А. Филиппенко, сл. Э. Макшанцевой</p>